

# KULTUR- MAGASINET

NYHETSBRV  
OKTOBER 2017

MEDLEMSFÖRENINGEN KONST OCH KULTURRUNDAN I KOLBÄCKSDALEN

*Hur gick det i  
NORGE?*

*Succéartad*  
start för ny  
utställnings-  
lokal

# MÖTE MED TVÅ KONSTGIGANTER



TRE DAGAR AV SINNLIG GLÄDJE OCH INSPIRATION

# KONST KULTUR RUNDAN

i Kolbäcksådalen

## PÅSKEN 2018

Dags att förbereda sig inför  
nästa års konstrunda den  
30–31 mars och 1 april 2018

Inbjudan kommer i början  
av november månad.



Medlemsföreningen har en överenskommelse med följande "galleri" om att medlemmar som önskar, kan få ställa ut.



### Gula Hästen i Strömsholm

Kontakta:

Levent Dogru, tel 073-96 99 423

Vi fick ett brev från Norge där vår norska gästutställare Mildrid Rømo har startat upp en lokal variant av vår Konstrunda.



## HUR GICK DET?



Mildrid Rømo berättar:

– Vi var heldig med været og fikk sommer presis når Kunst-  
runden startet. Kanskje dette var årsaken til at det ble lite  
besøk, da folk ville være hjemme og nyte sola. Alle deltak-  
erne fikk salg. Tror nok at folk også synes det er litt vanske-  
lig å komme hjem til kunstnerne, så neste år vil vi satse på  
lokaler der vi kan være flere som stiller ut sammen.



## Hösten i våra lokala gallerier

Spännande utställningar i höst. Kolla deras hemsida för exakta uppgifter.

### STENHUSET SURAHAMMAR

21 okt–19 nov Anna Törrönen Måleri, installation  
25 nov–17 dec Julsalong Blandat

### Cafévåningen

21 okt–19 nov Celia Dackenberg Kring boken "Sagornas stickbok"  
25 nov–23 dec Julsalong Blandat

### Öppet

Lördag/söndag och helgdagar

[www.stenhusetgille.se](http://www.stenhusetgille.se)

### HALLSTAHAMMARS KONSTFÖRENING, KULTURHUSET

19 nov–8 dec Hans Lif Måleri, teckningar  
Vernissage 19 nov kl 15–17

### NATURFOTOGRAFISKA, KULTURHUSET

2 sept–18 nov Mats Andersson Nature Diary, naturfoto  
25 nov–20 jan Erlend & Orsolya Haarberg Laponia, naturfoto  
Vernissage 25 nov

### Öppet:

Mån–ons 11–19, tors–fre 11–17, lör 11–15

[www.hallstahammarskonstforening.blogspot.se](http://www.hallstahammarskonstforening.blogspot.se)

[www.hallstahammar.se/Kultur-fritid/Kultur/naturfotografiska/](http://www.hallstahammar.se/Kultur-fritid/Kultur/naturfotografiska/)



Albertus Pictors fantastiska kyrkmålningar i Härkeberga kyrka

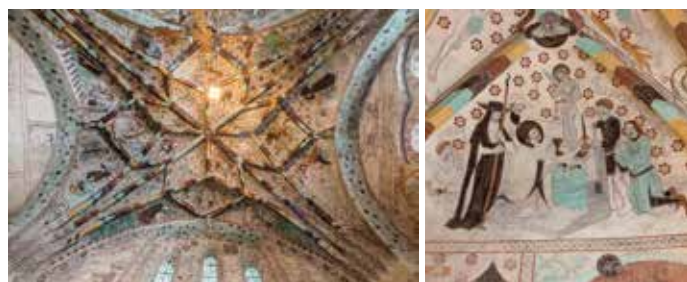


Bror Hjorts hus i Uppsala

# Möte med två svenska konstgiganter

Tänk att på samma dag möta två av Sveriges giganter på konsthimlen. Båda med folkliga traditioner och rötter i sitt konstnärsskap. Albertus Pictor på förmiddagen och Bror Hjorth på eftermiddagen. Hur är det möjligt?

utmärks hans stil av starka färger samt ett navistiskt förhållningssätt. Båda måste betraktas som mycket moderna för sin tid med starka kopplingar till det folkliga.



**Jag följde med på** Hallstahammars Konstförenings höstresa. Först till Härkeberga kyrka, strax norr om Enköping, känd för sina fantastiska kyrkmålningar av Albertus Pictor. Medeltidens store kyrkomålare i Sverige.

**Jag har sett hans altarutsmückning** i Jukkasjärvis kyrka. En utsmyckning som starkt avviker från det vanliga och jag minns besöket än idag. I ateljén hänger förlagorna i full storlek. Fascinerande att vara på dess födelseplats.

**Både i Härkeberga kyrka och Bror Hjorths Hus** hade konstföreningen ordnat jätteduktiga guider som fördjupade kunskapen och konstutbytet på ett utmärkt sätt. En riktig höjddardag! Vilken medlemsförmån att vara med om detta!



Text och foto: Lars Petersson

**Egentligen hette han Albrekt Ymmenhusen**, troligen född i Tyskland runt 1440. När han etablerade sig som målare tog han namnet Albertus (latinisering av sitt förnamn) och Pictor som yrkestiteln målare. Albertus Pictor är känd för att ha dekorerat ett stort antal kyrkor (39 st är kända), huvudsakligen i Mälardalen. Han var verksam i det katolska Sverige från slutet av 1400-talet till in på 1500-talet. Albertus Pictor avled 1509.



**Han och hans assistenter** fyllde kyrkorna med målningar med berättelser från både gamla och nya testamentet. Målningarna var utformade så att församlingen, kunde både följa de olika bibliska berättelserna på kyrkans väggar och tak och samtidigt identifiera sig i kläder och detaljer. Annars inte så enkelt eftersom prästens språk var latin.

**Bror Hjorths Hus i Uppsala.** Ett besök i det hus som både var hans ateljé och bostad. Bror Hjorth, 1894-1968, målare och skulptör och en av giganterna på sin tid. Även han gjorde många kyrkliga installationer. Precis som Albertus Pictor

## HALLSTAHAMMARS KONSTFÖRENING

är öppen för alla. Den bildades 1980 och har cirka 260 medlemmar. Målet är att verka för, underhålla och utbreda intresset för konst. Föreningen stöder därigenom seriösa professionella konstnärer i olika åldrar från hela landet.

Läs mer på:

[www.hallstahammarskonstforening.blogspot.se](http://www.hallstahammarskonstforening.blogspot.se)



# Dingtuna bygdegård



Eldsjälen och utställaren Sandra Gustavsson samlade flera utställare i Dingtuna bygdegård under Konstrundan 2017.

Bygdegården från 1930 är en välskött lokal med plats för en mängd olika aktiviteter som blev ett tillfälligt galleri under påskhelgen. Totalt åtta utställare i den stora och ljusa lokalen. En del nya utställningsskärmar byggdes och ett flertal olika tekniker och inriktningar samlades i lokalen.

Publiken strömmade till under påskhelgen och Sandra berättar om en succékänsla och hon är mer än nöjd. När vi tittar i besöksstatistiken kommer Dingtuna Bygdegård upp på 10-topp listan redan första året med drygt 900 besökare. Fantastiskt roligt! Att det dessutom gick bra försäljningsmässigt gör ingen mindre glad.

Grattis och varmt välkomna tillbaka.

**TEXT:** Lars Petersson

**FOTO:** Sandra Gustavsson, Lars Petersson, Leif Björklund



Sandra Gustavsson och Alf Olson



Bygdegården drivs av Dingtuna Bygdegårdsförening, som är en ideell förening. All skötsel av byggnad och tomt utförs i föreningens regi.

Återkommande evenemang är sista-aprilfirandet, julmarknaden och julfesten. Gården är öppen som ungdomsgård måndag-, onsdag- och fredagkvällar. På onsdag eftermiddag är det fritidsklubb för skolbarn.

**MER INFO:**

Ordf Alf Olson, 070-609 72 71

Kontaktperson Konstrundan:

Sandra Gustavsson, 070-939 44 85

[www.bygdegardarna.se/dingtuna/](http://www.bygdegardarna.se/dingtuna/)

**KULTURMAGASINET** är ett nyhetsbrev som ges ut av Medlemsföreningen Konst och kulturrundan i Kolbäcksådalen. Det skickas till alla som på ett eller annat sätt lämnat sin mailadress till oss. Kulturmagasinet finns dessutom på [www.konstokultur.se](http://www.konstokultur.se).

**Produktion:** Lars Petersson och Konstrundans arbetsgrupp **Foto omslag:** Lars Petersson **Layout:** Susanna Geidemark, Idébild

Du kan kontakta oss på: [info@konstokultur.se](mailto:info@konstokultur.se)

[www.konstokultur.se](http://www.konstokultur.se)

Följ oss på facebook 