

KULTUR- MAGASINET

NYHETSBRV
FEB 2022

MEDLEMSFÖRENINGEN KONST OCH KULTURRUNDAN I KOLBÄCKSÅDALEN

VI BESÖKER

GALLERI ASTLEY
UTTERSBERG

BLI HÖG
PÅ KONST
I NÄRKE

ÄNTLIGEN
KONSTRUNDA
PÅSKEN 2022

TRE DAGAR AV SINNLIG GLÄDJE OCH INSPIRATION

KONST KULTUR RUNDAN

i Kolbäcksådalen

15–17 april 2022 kl 10–16

ÄNTLIGEN!

Efter två års inställda arrangemang, är det dags igen: Påskhelgen 2022 kör vi Konstrundan!

Inbjudan har gått ut till alla våra medlemmar, och vi kan redan nu konstatera att vi sätter nytt utställarrekord – runt 130 konstnärer har i skrivande stund anmält sin medverkan!

Det är fantastiskt kul, och vi tror att även besökssiffran får sig en putsning i år, då allt tyder på att vi unisont har törstat efter att kunna gå på ett kulturarrangemang, sitta ner vid ett cafébord, och överhuvudtaget bara få träffas och umgås med likasinnade. Det finns forskning som tyder på att vi människor mår bra av att kunna insupa kultur i olika former, och att det drabbar oss menligt, att nekas detsamma. Nu kan vi som sagt, äntligen, återuppta inmundigandet av denna själsliga och livsviktiga föda. Redaktören för Kulturmagasinet, Lars Petersson, bjuder oss här på några tips i vårt närområde.

Faktum är att Konst- & Kulturrundan i Kolbäcksådalen, sedan starten 2012, har växt till att bli en av Sveriges största kulturrundor, vilket skänker oss som jobbar med arrangemanget stor glädje och stimulans. Tack, alla utställare och besökare, som varit trogna i många år – och vi hoppas att vi alla ses igen, gamla som nya besökare, under påskhelgen i april – Varmt Välkomna!

Anders Geidemark
Ordförande, Konst- och Kulturrundan
i Kolbäcksådalen

Vinter i våra lokala gallerier

Kolla deras hemsida för exakta uppgifter.

VIRSBO KONSTHALL

Stängt under vintern

15–17 april Konst- och kulturrundan

www.virsbokonsthall.se

STENHUSET SURAHAMMAR

5 feb–6 mars Agneta Westerdahl, tusch, akryl, lera

12 mars–10 april Samlingsutställning:

Ann Margret Johansson Pettersson, Anna Eilert, Cecilia Ringkvist, Gun Haglund, Christina Lindblom, Patric Danielsson och Ulf Rehnholm

15–17 april Konst- och kulturrundan

23 april–29 maj Åsa Peck, måleri

4–26 juni Klara Espmark, textil

www.stenhusetgille.se

GALLERI WISSION SURAHAMMAR

15–17 april Konst- och kulturrundan

 Galleri Wission

KULTURHUSET HALLSTAHAMMAR

7 feb–8 mars Vattenväg

David Molander, film

Anders Berlin och Mats Andersson, foto

12 mars–2 april Hallstahammars konstförening 40 år Jubileumsutställning

15–17 april Konst- och kulturrundan

30 april–21 maj Maja Kristin Nylander, foto

Martin Holm, målningar

www.evenemang.hallstahammar.se



Jim Bergqvist, ABF, filmar ett kommande inslag om olika konstnärliga tekniker. Kommer att visas på vår hemsida och facebookside. Här är det Unna Katz som visar exempel på sitt skulpturkunnande.

Teknikerna akvarell, olja, skulptur, foto, keramik och blandteknik är planerade.



GALLERI ASTLEY UTTERSBERG

Ernst Neizvestney

Vi börjar i Magasinet/Konstmuseet. I bottenvåningen finns en hel del verk utställda, här finns "designbutiken" med konsthantverk i många skilda tekniker och stilar samt café som får vänta på oss ett tag. En trappa upp hänger periodens konstnär – Stephen Lawlor från Irland. För mig suggestiva verk som förmedlar en övergångskänsla/transformation från ett stadium mot en annan.

Längst upp i magasinets rymliga och ljusa vindsvåning inryms en stor samling av den ryskfödde konstnären Ernst Neizvestney (1925–2016). Kraftfulla skulpturer och målningar.

Efter intressanta besök i både screentryckeriet och Grafikverkstan Godsmagasinet promenerar vi genom skulpturparken bort till stationshuset/galleriet.

På bottenvåningen huserar fem utställare. Blir lika tagen även denna gång när jag återser Eva Zettervalls färgstarka bild av Sara Danius. I anslutning till galleriet har Eva Zettervall även en utomhusutställning med permanenta stora målningar. Häftigt!

Tillbaka till magasinet och Café Guldmisteln. Gott kaffe, nygjorda smörgåsar och samtal kring våra intryck. En riktigt höjddag!

Lars Peterson

SÅ BÖRJADE DET

Först köpte det konstintresserade paret Astley och Ruth Nyhlén stationshuset – idag Galleriet. Successivt växte verksamheten. Ett jättestort sådesmagasin är nu ombyggt till konstmuseum.

Här finns ett café, designshop med konst och konsthantverk, böcker, posters m m. Bredvid finns ett screentryckeri där utställande konstnärer kan arbeta med eget tryck. I ett annat hus finns Grafikverkstan Godsmagasinet – en plats för att utveckla sitt grafiska skapande. Mellan husen skulpturutställning. Idag är det de tre vuxna barnen Elisabeth, Anders och Hans som driver verksamheten.

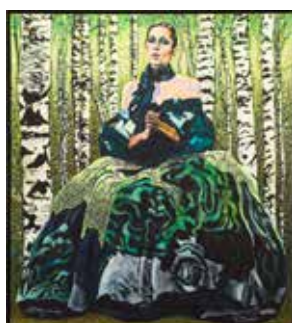
www.galleriastley.com



Screentryckeriet Anders Nylén



Landskapsmålning



Sara Danius av Eva Zettervall



Stationsparken

KONST PÅ HÖG

Mitt på Närkeslätten, drygt 100 meter hög ligger Kvarntorpshögen. Strax SO om Kumla.

År 2010 utsågs denna hög och dess skulpturpark till Sveriges märkligaste sevärdhet med runt 30 000 besökare/år. Att denna askhög från skifferoljeutvinningen skulle omformas till en av Sveriges mest erkända skulptursamlingar med såväl svenska som internationella konstnärer är en fantastisk historia. Idag finns här ett 30-tal skulpturer.

Högen ligger i ett friluftsområde och utöver en alldeles fantastisk utsikt, finns här bl a slalombacke, en av Europas längsta trätrappor – 427 steg och vid foten; Kumla golfbana. Från högen stiger här och där upp en svag svavelrök. Det brinner fortfarande i högen!

Välj gärna en klar dag med måttlig vind. Det blåser på toppen!

KUMLA SJÖPARK

Jag brukar kombinera besök här med ett stopp i Kumla. Sjöparkens växthus är en oas med växthus, orangerier och härlig miljö runt den konstgjorda sjön, som är en del av våtmarksområdet.

Dessutom en jättebra restaurang
– Goda Rum (www.godarum.nu)

Lars Petersson

www.visitkumla.se (Konst på hög och Sjöparkens växthus)

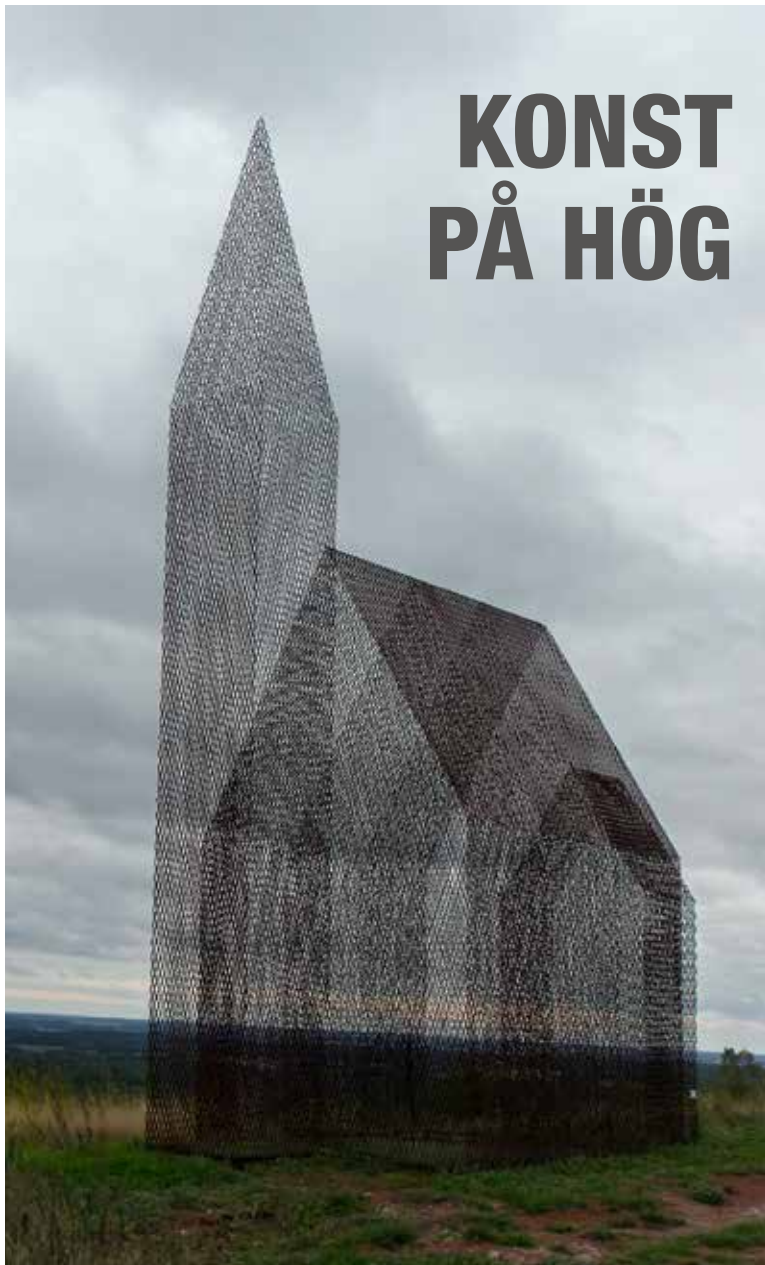


Foto: Lars Petersson

KULTURMAGASINET är ett nyhetsbrev som ges ut av Medlemsföreningen Konst och kulturrundan i Kolbäcksådal. Det skickas till alla som på ett eller annat sätt lämnat sin mailadress till oss. Kulturmagasinet finns dessutom på www.konstokultur.se.

Produktion: Lars Petersson och Konstrundans arbetsgrupp Foto: Lars Petersson Layout: Susanna Geidemark, Idébild

Du kan kontakta oss på: info@konstokultur.se

www.konstokultur.se

Följ oss på facebook

